

1. sen = ket sich Fin = ster = niß mit Macht,
 2. schen = ket, hat Dor = nen sie ge-bracht, } wirf ab,
 3. den = ket der Hirt auf ho = her Wacht, }
 4. len = ket Er dei = nen Weg durch Nacht.



1. sen = ket sich Fin = ster = niß mit Macht,
 2. schen = ket, hat Dor = nen sie ge-bracht, } wirf ab, Herz, was dich krän =
 3. den = ket der Hirt auf ho = her Wacht, }
 4. len = ket Er dei = nen Weg durch Nacht,

 1. Tha = le sen = ket sich Fin = ster = niß mit Macht,
 2. sie ge = schen = ket, hat Dor = nen sie ge-bracht, } wirf ab, Herz, was dich krän =
 3. irr = ten den = ket der Hirt auf ho = her Wacht, }
 4. Ster = nen len = ket Er deinen Weg durch Nacht,



1. in die Tha = le sen = ket sich Fin = ster = niß mit Macht,
 2. No = sen sie ge = schen = ket, hat Dor = nen sie ge = bracht, } wirf ab, Herz, was dich
 3. des Ver = irr = ten den = ket der Hirt auf ho = her Wacht, }
 4. gleich den Ster = nen len = ket Er deinen Weg durch Nacht,

dim.

tet, und was dir ban = ge macht, und was dir ban = ge macht!
 tet, und was dir ban = ge macht,

dim.

krän = ket, wirf ab, Herz, was dich krän = = ket und was dir ban = ge macht! G. Rinkel.

39. Heimweh.

Wehmüthig.

F. Möhring, Op. 66 Nr. 11
(Verlag von R. Petrenz in Neu-Ruppin).



Ost durch die jun = ge See = le schwinget ein Ton so fremd und so be-kannt, der Sehnsucht



A musical score page from Schubert's 'Alphorn'. The top staff shows a treble clef, a key signature of two sharps, and a time signature of common time. The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics 'Alp-horn ist's, das klin-get aus mei-ner Ju-gend Hir-ten-land.' are written below the notes. The bottom staff shows a bass clef, a key signature of one sharp, and a time signature of common time. It features sustained notes and rests.

A musical score for piano and voice. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of four sharps, and a common time signature. The lyrics are: "voll wil=der Klip=pen, o Kra=nich, der dort fern=ab zieht, könnt ihr dem mü=den Wand'rer". The bottom staff is for the piano, indicated by a bass clef. The music consists of two staves with various notes and rests.