

# 27. Herr, Herr, wir danken dir.

Mäßig.

G. Mähring.

Musical score for the first system, featuring three staves (Soprano, Alto, and Bass). The music is in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Herr, Herr, wir danken dir, Herr, Herr, wir danken dir; Herr, Herr, wir danken dir, Herr, wir danken". Dynamics include *f* (forte) and *f* (forte).

Musical score for the second system, featuring three staves. The lyrics are: "unser Herz mit laß deinen Se-gen ü = ber uns kommen, und er-fül-le un = ser dir; laß deinen Se = gen ü = ber uns kom-men, und er-fül-le un-ser Herz mit". Dynamics include *p* (piano) and *f* (forte).

Musical score for the third system, featuring three staves. The lyrics are: "Freu = dig-keit. Herz mit Freu-dig-keit Herr, Herr, wir danken dir, Freu = dig-keit, mit Freu-dig-keit. Herr, wir danken". Dynamics include *p* (piano) and *f* (forte).

Herr, Herr, wir dan-ken dir. Laß bei-nen Se = gen  
dir, Herr, wir dan-ken dir, wir dan-ken dir. Laß bei-nen

ü = ber uns kom = men und er = fül = le un = ser Herz mit Freu = dig =  
Se-gen ü-ber uns kom-men, und er = fül = le un = ser Herz mit Freudig =

keit, mit Freudig-keit, mit Freudig-keit, keit, er = fül = le un = ser Herz mit Freu = dig =  
keit, mit Freudig = keit, er = fül = le un = ser keit, er = fül = le un = ser Herz mit Freudig = keit,

ff *p*  
feit, mit Freu=big=keit, er = fül = le un = ser Herz! Herr, dir sei  
Herz *ff* *p*

*f*  
Preis! Herr, dir sei Preis und Dank in E=wig=  
Herr, dir sei Preis! *f*

*p*  
keit! Herr, dir sei Preis, Herr, dir sei Preis und  
Herr, dir sei Preis, *f*

*p* *pp*  
Dank in E=wig=keit, in E=wig=keit, in E=wig=keit, in E=wig=keit!  
*p* *pp*